

Iacopo Volpi

Esperienze Professionali

Esperienze

In corso

direttore Rai Sport

Pregresse

giornalista
e dirigente

RAI

S.P.A.

17/03/198

6

Esperienza lavorativa

collaboratore per il Tempo di Roma e Tuttosport di Torino, Direttore di rivista sportiva
Collaboratore inviato per il Tempo di Roma, redazione sportiva dal 1978 al 1984. Collaboratore
inviato per il quotidiano Tuttosport dal 1977 al 1979. Direttore dal 1989 al 1993 della rivista
mensile Supervolley.

Data Pubblicazione: 1/9/1977

Albi Professionali

Giornalisti

Giornalista pubblicista dal Marzo 1980, giornalista praticante dal 17.3.1986 giornalista
professionista dal 1 novembre 1987

Anno conseguimento: 1980

Premi

premio Diadora per la TV under 35, premio Beppe Viola per la TV, premio Bruno Raschi per la TV,
premio CONI per la TV, premio Maestrelli per il giornalismo.

Anno conseguimento: 1992

Dati generali

Corsi di Formazione

Corsi Rai

COMPORAMENTO VERBALE E GESTUALE

RAI

Dal 02/02/1986

TECNICHE DI COMUNICAZIONE VERBALE E GESTUALE

RAI

Dal 03/02/1986 Al 07/02/1986

INGLESE

ROMA CONGRESSI

Dal 01/11/2000 Al 09/05/2001

NEWSROOM - WINDOWS NT

TECHNO BUSINESS CONS

Dal 04/06/2001 Al 04/06/2001

NEWSROOM - AVSTAR

TECHNO BUSINESS CONS

Dal 05/06/2001 Al 11/06/2001

NEWSROOM - INTERNET OUTLOOK

TECHNO BUSINESS CONS

Dal 12/06/2001 Al 13/06/2001

VIDEOTERMINALE

RAI

Dal 17/03/2010 Al 17/03/2010

MANUALE INFORMATIVO PER LA SICUREZZA ONLINE FAD
RAI
Dal 17/03/2010 Al 19/03/2010

D.LGS 231 AGGIORNAMENTO AULA (EDZ 2013)
RAI
Dal 04/02/2014 Al 04/02/2014

RESP. AMMINISTRATIVA - LEGGE 231 E-LEARNING 2015
ERNST YOUNG
Dal 13/03/2015 Al 13/03/2015

FGS-FORMAZ.GENERALE SICUREZZA ART.37 D.LGS.81/08
RAI
Dal 21/04/2015 Al 14/05/2015

ANTICORRUZIONE E TRASPARENZA - E-LEARNING
KPMG CONSULTING BGP
Dal 24/11/2016 Al 24/11/2016

RESP. AMMIN. LEGGE 231 NUOVO MOCG 2016 (RAIPLACE)
ERNST YOUNG
Dal 20/12/2016 Al 31/12/2017

DIRIGENTI PER LA SICUREZZA 2017
SINTESI
Dal 10/05/2017 Al 31/12/2017

ANTICORRUZIONE E TRASPARENZA AGG. E-LEARNING
RAI
Dal 13/12/2017 Al 10/04/2018

Aggiornamento legge 231 - 2019
Portale Rai Academy
Dal 10/06/2019 Al 16/06/2020

Sostenibilità
Portale Rai Academy
Dal 16/01/2020 Al 16/01/2020

Emergenza COVID-19: comportamenti e precauzioni
Rai Academy
Dal 03/05/2020 Al 03/05/2020

Principi di condotta generali sull'utilizzo dei presidi digitali. Integrazione al Codice Etico
Portale Rai Academy
Dal 15/03/2021 Al 15/03/2021

D.LGS 231 PER DIRETTORI (ED.2023 IN AULA)
RAI
Dal 27/11/2023 Al 27/11/2023

Competenze

Competenze Informatiche

[Applicativi di Office Automation](#)

Excel
Intermedio
Internet
Intermedio
Access
Intermedio
Word
Intermedio
Power Point
intermedio
Business Object
Intermedio

Competenze Linguistiche

Inglese

Ascolto
B2
Lettura
B2
Interazione
B2
Produzione Orale
B2
Scrittura
B2

Competenze Specialistiche

Cronaca
Livello: Alto
Cinema
Livello: Alto
Sport
Livello: Alto
Maggiormente Presidiata
Politico (interni)
Livello: Medio
Politico (esteri)
Livello: Medio
Societa' (moda, costume, ecc.)
Livello: Medio
Teatro
Livello: Medio
Musica
Livello: Medio
Arte
Livello: Medio

Religione

Livello: Medio

Economico/sindacale

Livello: Medio

Scientifico (medicina, tecnologia, ambiente, clima, energia, astronomia, ecc.)

Livello: Medio

Journalist Tv/Rf Skill

Conduzione TV

Livello: Alto

Maggiormente Presidiata

Telecronaca

Livello: Alto

Desk

Livello: Alto

Inchieste (servizi speciali e/o documentari)

Livello: Alto

Radiocronaca

Livello: Medio

Conduzione RF

Livello: Medio

Digital Skill

Autonomia nell'uso dei principali strumenti legati al web (video, audio, macro linguaggi di impaginazione, strumenti per trattamento foto ecc.)

Livello: Medio

Maggiormente Presidiata

Conoscenza e uso dei device

Livello: Medio

Conoscenza scenari dell'informazione online

Livello: Medio

Gestione di account social media (facebook, twitter , instagram)

Livello: Medio

Conoscenza di modalità di verifica delle fonti

Livello: Alto

Conoscenza nuove piattaforme di distribuzione

Livello: Medio

Conoscenze e abilità sulla costruzione e gestione di servizi giornalistici in un'ottica crossmediale

Livello: Alto

Utilizzo data base

Livello: Medio

Capacità di analizzare dati statistici e agglomerati di dati (data journalism)

Livello: Medio

Conoscenza dei diversi temi di Content Management System per la costruzione di blog (WordPress, Tumblr, ecc.)

Livello: Medio

Conoscenza linguaggi di impaginazione

Livello: Medio

Capacità di elaborare processi di fact checking anche attraverso la rete

Livello: Medio

Photo/Video/Editing Skill

Conoscenza di ripresa video

Livello: Medio

Maggiormente Presidiata

Conoscenza montaggio non lineare

Livello: Medio

Conoscenza strumenti trattamento immagini

Livello: Medio

Conoscenza fotografia

Livello: Medio

Conoscenza riprese speciali (subacquee/aree)

Livello: Medio

Riprese con drone

Livello: Medio