



Francesco Sabatino

Bio

Il mio punto di forza è l'ideazione di diverse strategie adatte al tipo di brand che gestisco, dimostrando una grande capacità di adattamento e flessibilità nella creazione di soluzioni personalizzate per ogni cliente. Inoltre, mi impegno a pensare in modo innovativo e fuori dagli schemi, riuscendo a creare identità e strategie coerenti con il cliente che ho davanti. Mi piace sperimentare con immagini creative e trarre ispirazione da diverse fonti, al fine di creare un'esperienza unica e coinvolgente per il pubblico del brand.

Formazione

Dal 2019 al 2022

NABA, Nuova Accademia di Belle Arti, Roma
Triennio in *Graphic Design and Art Direction, Brand Design*
Voto finale: 105/110

Dal 2014 al 2019

Istituto Tecnico "O. Conti", Aversa (CE)
Informatica e Telecomunicazioni
Voto finale: 95/100

Graphic Designer

Esperienze lavorative

Da Maggio 2023 a Giugno 2024

Graphic Designer - Social Media Manager - Videomaker

AUGMENTED CREATIVITY S.R.L., Milano

Supporto alle attività collaborative del Responsabile Social del **CONI**, "Comitato Olimpico Nazionale Italiano"

Contatti

Competenze professionali

Brand identity

Visual design

Art direction

Social specialist

Illustrazione

Progettazione multimediale

Design per l'editoria

Tecnologie e applicazioni digitali

Metodologie e tecniche della comunicazione

Linguaggi e tecniche per l'audiovisivo

Advertising

Online



Competenze Digitali

Adobe Illustrator

Adobe After Effects

Adobe Indesign

Adobe Premiere

Adobe Photoshop

Adobe Dimension

Adobe XD

Web Storm

Pacchetto Office

CapCut

Ulteriori risultati

Dal 2019 al 2022

BORSA DI STUDIO DSU NABA

Progetti

Collaborazione con *Palaexpo*, per la creazione di una nuova identità per l'ex mattatoio di Testaccio, anno 2022

Concorso *Toshiba x Rubelli*, creazione di *capsule collection* per i climatizzatori *Haori*, anno 2022

Concorso *Caritas Italiana*, campagna integrata *XX Spot School Award*, anno 2021

Mostre

Nuova Sperimentazione - *Black Cloud* audio/video *Performing Event*, presso **COSMO** Trastevere, Roma, Con la direzione artistica di **Motorefisico Studio** e la *soundtrack* di **Arssalendo**, anno 2022

Openhouse Roma, mostra degli spazi architettonici di Roma, sede in Naba, anno dal 2021 al 2022

Sovrascritture, mostra tipografica negli store **Fabriano** di Roma, Firenze e Milano, anno 2020

Portfolio

