



# Francesco Sabatino

## Bio

Il mio punto di forza è l'ideazione di diverse strategie adatte al tipo di brand che gestisco, dimostrando una grande capacità di adattamento e flessibilità nella creazione di soluzioni personalizzate per ogni cliente. Inoltre, mi impegno a pensare in modo innovativo e fuori dagli schemi, riuscendo a creare identità e strategie coerenti con il cliente che ho davanti. Mi piace sperimentare con immagini creative e trarre ispirazione da diverse fonti, al fine di creare un'esperienza unica e coinvolgente per il pubblico del brand.

## Formazione

Dal 2019 al 2022

**NABA**, Nuova Accademia di Belle Arti, Roma  
Triennio in *Graphic Design and Art Direction, Brand Design*  
Voto finale: 105/110

Dal 2014 al 2019

Istituto Tecnico "O. Conti", Aversa (CE)  
Informatica e Telecomunicazioni  
Voto finale: 95/100

## Graphic Designer

## Esperienze lavorative

Da Maggio 2023 a Giugno 2024

*Graphic Designer - Social Media Manager - Videomaker*

**AUGMENTED CREATIVITY S.R.L.**, Milano

Supporto alle attività collaborative del Responsabile Social del **CONI**, "Comitato Olimpico Nazionale Italiano"

## Contatti

## Competenze professionali

*Brand identity*

*Visual design*

*Art direction*

*Social specialist*

Illustrazione

Progettazione multimediale

*Design per l'editoria*

Tecnologie e applicazioni digitali

Metodologie e tecniche della comunicazione

Linguaggi e tecniche per l'audiovisivo

*Advertising*

## Online



## Competenze Digitali

Adobe Illustrator

Adobe After Effects

Adobe Indesign

Adobe Premiere

Adobe Photoshop

Adobe Dimension

Adobe XD

Web Storm

Pacchetto Office

CapCut

## Ulteriori risultati

Dal 2019 al 2022

BORSA DI STUDIO DSU NABA

### Progetti

Collaborazione con *Palaexpo*, per la creazione di una nuova identità per l'ex mattatoio di Testaccio, anno 2022

Concorso *Toshiba x Rubelli*, creazione di *capsule collection* per i climatizzatori *Haori*, anno 2022

Concorso *Caritas Italiana*, campagna integrata *XX Spot School Award*, anno 2021

### Mostre

Nuova Sperimentazione - *Black Cloud* audio/video *Performing Event*, presso **COSMO** Trastevere, Roma, Con la direzione artistica di **Motorefisico Studio** e la *soundtrack* di **Arssalendo**, anno 2022

*Openhouse* Roma, mostra degli spazi architettonici di Roma, sede in Naba, anno dal 2021 al 2022

Sovrascritture, mostra tipografica negli store **Fabriano** di Roma, Firenze e Milano, anno 2020

## Portfolio

