1983 - Campionati del Mondo a Strasburgo-10° classif.;
1983 - Coppa del Mondo a Belgrado- 6° classificata;

- 1982 Campionati Europei a Stavanger 6° classificata;
- 1981 Campionati del Mondo a Monaco di Baviera- 8º classificata:
- 1980 Campionati Europei ad Amsterdam 9° classificata;
- 1980/1984 numerosi Tornei Internazionali disputati in tutta Europa.
- Partecipazione a numerosi Campionati italiani di categoria e ai Campionati Italiani Assoluti dal 1984 al 1986; nel 1986 inserita d'ufficio dalla DT come individualista anche al 1° Campionato di "Serie A":
- Categoria di merito "SENIOR NAZIONALE" dal 1983 al 1986;
- Vice campionessa italiana, cat. Senior, Ravenna 1983.

Nel ruolo di TECNICA/ALLENATRICE (F.G.I.)

- ISTRUTTORE FEDERALE NAZIONALE dal 1990;
- MEMBRO DELLO STAFF TECNICO DELLA SQUADRA NAZIONALE INDIVIDUALISTE di ritmica in preparazione alle seguenti competizioni:
 - 1992 Barcellona GIOCHI OLIMPICI;
 - 1992 Goteborg Campionati Europei;
 - 1991 Atene Campionati del Mondo;
 - 1990 Helsinki- Campionati Europei;
- VICE ALLENATRICE della SQUADRA NAZIONALE INDIVIDUALISTE
 - 1993 Alicante Campionati del Mondo
- RESPONSABILE DEL COLLEGIALE ESTIVO NAZIONALE DELLE INDIVIDUALISTE (Fano agosto 1993);
- Tecnica responsabile di ginnaste individualiste in TORNEI INTERNAZIONALI (Alicante 1992, Portimao 1993);
- Assistente tecnica agli ALLENAMENTI COLLEGIALI ESTIVI NAZIONALI per le CATEGORIE GIOVANILI dal 1987 al 1989;
- ALLENATRICE E RESPONSABILE DEGLI ALLENAMENTI REGIONALI per il Comitato Piemonte dal 1987 al 1998;
- ALLENATRICE del settore agonistico di Ginnastica Ritmica della ASD CUNEOGINNASTICA dal 1987 al 2007.

Con le proprie ginnaste:

- conquista la medaglia d'argento al Campionato italiano di squadra (1999);
- vince il Campionato di serie B e sale in serie A (1992);
- due ginnaste sono convocate agli allenamenti estivi del Team Italia (1990);
- conquista innumerevoli titoli regionali;
- diverse ginnaste sono convocate agli allenamenti estivi nazionali giovanili.

Nel ruolo di GIUDICE (F.G.L)

Titolo di GIUDICE INTERNAZIONALE (F.I.G Fédération

Internationale de Gymnastique) conseguito a Roma nel 01/2005. Titolo di GIUDICE NAZIONALE (F.G.I. Federazione Ginnastica d'Italia) conseguito a Roma nel 1990; Titolo di GIUDICE REGIONALE conseguito a Torino nel 1988; Giudice in numerosi Campionati Nazionali individuali e di squadra dal 1990 al 2006. Nel ruolo di DIRETTORE TECNICO-SPORTIVO (FGI e FITW) DIRETTORE SPORTIVO E RESPONSABILE NAZIONALE DELLA FORMAZIONE per la FITw (Federazione Twirling) nel 2021; Convocata dalla Commissione Organizzatrice degli Europei di Ginnastica Ritmica a Torino 2006, con compiti di assistenza alla giuria internazionale; COMPONENTE DELLA COMMISSIONE TECNICA FEDERALE NAZIONALE FGI dal 1993 al 1995: RESPONSABILE FEDERALE DEL SETTORE **GIOVANILE** NAZIONALE FGI settore ritmica dal 1993 al 1995: DIRETTRICE TECNICA REGIONALE del COMITATO PIEMONTE FGI nell'a.s 1997/98. DIRETTRICE TECNICA della A.S.D. "CUNEOGINNASTICA" (società di ginnastica ritmica e artistica con circa 400 iscritti) per 20 anni dal 1987 al 2007, con compiti di organizzazione e gestione dell'attività promozionale e agonistica dell'intera società sportiva. Nel 1992 la società ha ottenuto per la prima volta l'ambita qualifica di "SCUOLA DI GINNASTICA FEDERALE", da allora sempre rinnovata ogni quadriennio. ORGANIZZATRICE DEL QUADRANGOLARE DI G.R.S. ITALIA-GRECIA-ROMANIA-CECOSLOVACCHIA tenutosi a Boves (1993); ORGANIZZATRICE DI NUMEROSE GARE regionali e nazionali del calendario agonistico FGI sezione Ritmica; organizzatrice di molte iniziative e manifestazioni a carattere ludico-promozionale a livello provinciale. Presso il CONI PROVINCIALE: DELEGATO PROVINCIALE DEL C.O.N.I. dal 26 ottobre 2015; in questo ruolo organizza i progetti CONI (Educamp, Centri Coni, Benemerenze provinciali) ed altri eventi in collaborazione con le Istituzioni locali e scolastiche provinciali; COMPONENTE DELLO STAFF TECNICO DEL CONI PROVINCIALE di CUNEO dal 1995 al 2007. QUALIFICA di PREPARATORE FISICO SPECIALIZZATO nel QUALIFICHE IN TWIRLING nel 2021dalla FITw. ALTRI AMBITI QUALIFICA di PREPARATORE FISICO DI 1º GRADO nel TENNIS **SPORTIVI** (FIT) conseguita a Torino nel 2011; BREVETTO SUBACQUEO DIWA 2º LIVELLO (Master Scuba Diver) nel 2002.

ATTIVITA' ACCADEMICA	 DOCENTE presso l'I.S.E.F di TORINO di "Teoria, Tecnica e Didattica della Ginnastica Ritmica" dall'a.a. 1996/97 all'a.a 1999/2000;
	 DOCENTE presso il S.U.I.S.M. DI TORINO di "Sperimentazione dei movimenti di base della ginnastica ritmica" per l'a.a. 2000/2001.
ATTIVITA' COME DOCENTE e FORMATORE	IN AMBITO SPORTIVO
	 DOCENTE AI CORSI NAZIONALI PER TECNICI della FITW nel 2021; DOCENTE ai CORSI REGIONALI e NAZIONALI PER TECNICI E GIUDICI della F.G.I. dal 1991 al 2005;
	 DOCENTE della Scuola Regionale dello Sport CONI PIEMONTE per la formazione e l'aggiornamento dei tecnici dal 1998 ad oggi.
	IN AMBITO SCOLASTICO
	 DOCENTE DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE a tempo indeterminato negli Istituti di secondo grado dal 1994 ad oggi.
	 Membro dell'EQUIPE TECNICA della C.O.P. (Commissione Organizzatrice Provinciale) del MIUR per l'organizzazione dei Giochi Sportivi Studenteschi dal 1999 al 2013;
	 incarico di FUNZIONE STRUMENTALE per la gestione dell'Offerta Formativa (Area1) presso l'I.T.I.S. "Vallauri" di Fossano a.s. 2003/04 e 2004/05;
	 Gestione e partecipazione a due COMENIUS LANGUAGES PROJECTS con la Finlandia nel 2004 e nel 2005 con l'ITIS "Vallauri" di Fossano.
	 DOCENTE di SOSTEGNO in varie Scuole Medie e Superiori della Provincia negli anni 1991/92, 1992/93 e 1993/94 seguendo ragazzi con problematiche fisiche e/o cognitive, sia nell'attività motoria che nelle materie scolastiche di apprendimento e studio.
Partecipazione a CORSI e AGGIORNAMENTI F.G.I.	 Partecipazione al CORSO INTERNAZIONALE PER ALLENATRICI di ginnastica ritmica organizzato dal C.LO. a VARNA (Bulgaria) nel 1991, tenuto dalla bulgara Maria Guigova;
	 Partecipazione allo STAGE INTERNAZIONALE RISERVATO AI RESPONSABILI TECNICI NAZIONALI F.G.I. a MINSK (Bielorussia) nel 1994;
	 Partecipazione a numerosi MASTER E CORSI DI AGGIORNAMENTO F.G.I. regionali e nazionali dal 1990 ad oggi.
Partecipazione ad ALTRI CORSI e STAGE	 CORSO di Formazione JOY OF MOVING- Livello 2 nel 2021;
	 CORSO K.P.C. (Kataklò Professional Coach) presso l'Accademia Kataklò di Giulia Staccioli a.a.20015/16;
	 CORSO di "Riprogrammazione posturale" –Canali System Method- 2011;
	 CORSO di FORMAZIONE IN POSTUROLOGIA – Genova 2010;
	 STAGE PER PREPARATORI ATLETICI DEL CALCIO a Coverciano nel 2009;

	Cufficulum vitae di Giaddia Martin 7 a g 7 m a 3
	 STAGE su allenamento atletico ad alta intensità nel CALCIO tenuto da Massimo De Paoli a Brescia nel 2009;
	 CORSO per Formatori Nazionali del CONI a Formia nel 1996;
	 partecipazione a numerosi CORSI E CONVEGNI DEL CONI dal 1985 ad oggi;
	 partecipazione a numerosi CORSI di AGGIORNAMENTO in ambito scolastico su vari argomenti organizzati dal Miur o da Enti riconosciuti dal 1994 ad oggi;
	Numerosi Stage di DANZA CLASSICA E MODERNA.
PUBBLICAZIONI	 Co-autrice del libro (insieme a Francesco Marangio e Mario Isoardi) "Dallo sport nella scuola alle vette del mondo"- Fenoglio Editore, prima edizione 2012 e seconda edizione nel 2014;
	 Articoli tecnici apparsi su "Il Ginnasta" e su "GYMNICA", (riviste specializzate della F.G.I): n° 2 del 1991, n° 3 del 1994.
COMPETENZE LINGUISTICHE	 ITALIANO madrelingua INGLESE livello B1 FRANCESE livello A2
PATENTE	PATENTE B
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	Spiccate capacità organizzative e di problem solving, affinate negli anni grazie alle numerose esperienze in ambito sportivo e scolastico nell'organizzare eventi, convegni, competizioni nazionali ed internazionali, premiazioni ecc.
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	Da sempre amante del lavoro di squadra, metto in gioco le mie capacità comunicative ogni giorno a scuola, in palestra, nella veste pubblica di Delegata CONI e Consigliera della Fondazione CRC di Cuneo. Anche grazie allo sport di alto livello ho sviluppato una buona dose di resilienza. Sono determinata e ambiziosa, con la voglia di migliorarmi e di arricchire il mio bagaglio di esperienze, mettendo al servizio della comunità le mie capacità, competenze ed i valori positivi mutuati dallo sport.
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	Ho studiato musica classica e danza; apprezzo l'arte, la lettura e il cinema. Arrivando da uno sport quale la ginnastica ritmica, ho imparato a sviluppare la creatività ed il pensiero critico.

Cuneo 10/02/2022

CLAUDIA MARTIN