

CURRICULUM VITAE

L'Avv. Prof. Cesare Galli Laureato con lode in giurisprudenza nel 1985 presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, nel 1995 ha conseguito il Dottorato di Ricerca in Diritto Industriale.

Procuratore legale dal 1989 (vincitore del Premio Zanardelli quale miglior neo-procuratore del Distretto della Corte di Appello di Brescia), quindi Avvocato, dal 2001 è stato ammesso anche al patrocinio avanti la Corte di Cassazione e le altre giurisdizioni superiori.

Nel 1998 ha vinto il concorso nazionale per Professori universitari di ruolo, nella fascia degli Associati, e nel 2000 quello nella fascia degli Ordinari. Dal 1998 è titolare dell'insegnamento di Diritto Industriale nella Facoltà di Giurisprudenza dell'Università di Parma.

Dal 1986 al 2002 ha operato professionalmente nello Studio dell'Avv. Prof. Adriano Vanzetti di Milano, prima come collaboratore e poi come socio, occupandosi di importanti cause, in Italia e all'estero, relative a tutte le branche del Diritto Industriale.

Definito dalla Guida Chambers, "*A formidable academic and formidably well-prepared practitioner*", dal 2002 figura nelle guide specializzate internazionali come uno dei maggiori specialisti italiani nella difesa della proprietà industriale.

Nel gennaio 2004 ha fondato lo Studio IP LAW GALLI, con sede principale a Milano e sedi secondarie a Brescia, Parma e Verona.

Nel corso della sua attività si è occupato di importanti cause, in Italia e all'estero, relative a tutte le branche del Diritto industriale, in particolare marchi e *domain names*, brevetti per invenzioni e modelli, *industrial design* e denominazioni di origine, ed affrontando più volte problematiche di carattere internazionale e con aspetti *cross-border* (quest'ultimo tema ha anche costituito l'oggetto di un suo noto articolo).

Nel 1999 ha ottenuto la prima sentenza italiana di merito in materia di brevetti biotecnologici, e nel 2004 ha parimenti ottenuto la prima decisione italiana che riconosce la validità di un brevetto relativo a una *computer implemented invention*. Tra il 2005 e il 2019 ha fatto concedere alcuni tra i provvedimenti più innovativi ed avanzati a tutela del segreto industriale e dei marchi rinomati, della distribuzione selettiva e per la repressione del *look-alike*, tra cui la sentenza della Corte di Giustizia europea che ha obbligato il Governo italiano a tutelare più efficacemente l'*industrial design*.

L'Avv. Prof. Cesare Galli ha al suo attivo un grande numero di pubblicazioni in materia di marchi, brevetti e diritto d'autore, tra cui un commentario di quasi 4.000 pagine su tutte le norme nazionali e comunitarie in materia di proprietà industriale e intellettuale vigenti in Italia

(GALLI-GAMBINO, *Codice commentato della propria industriale e intellettuale*, Torino, UTET-Wolters Kluwer, 2011) ed i volumi: *Il diritto transitorio dei marchi* (Milano, Giuffr , 1994); *Funzione del marchio e ampiezza della tutela* (Milano, Giuffr , 1996); *I domain names nella giurisprudenza* (Milano, Giuffr , 2001); e *La nuova legge marchi* (Milano, Giuffr , 2001, quest'ultimo scritto insieme al Prof. Vanzetti); *Il futuro dei marchi e le sfide della globalizzazione* (Padova, CEDAM, 2002 curatore e autore di uno dei saggi); *Le nuove frontiere del diritto dei brevetti* (Torino, Giappichelli, 2003 — curatore e autore di uno dei saggi); *Codice della Propriet  Industriale: la riforma 2010* (Milano, IPSOA Wolters Kluwer, 2010); *Guida alle garanzie sui diritti di propriet  industriale e intellettuale* (Bologna, Filodiritto Editore, 2011 — curatore e autore di uno dei saggi). Si rinvia all'elenco completo in calce al documento.

Membro di INDICAM e di AIPPI, nella prima e Consulente Permanente del Comitato Direttivo e della seconda fa parte del Comitato Esecutivo del Gruppo italiano ed   responsabile del Gruppo di studio sui marchi. A livello internazionale   stato delegato italiano ai Congressi AIPPI di Ginevra del 2004, di Berlino del 2005, di Singapore del 2007 e di Boston del 2008; al Congresso AIPPI di Goteborg dell'ottobre 2006   stato Co-Chairman del *Working Committee* internazionale su marchi e denominazioni di origine ed a quello di Singapore dell'ottobre 2007 e stato Chairman del *Working Committee* internazionale sulle limitazioni alla protezione dei marchi.

Nel 2004, in occasione del varo del Codice della Propriet  Industriale,   stato sentito come esperto dalla Commissione Attivit  Produttive della Camera dei Deputati. Nel 2005   stato chiamato a far parte della Commissione di esperti costituita presso il Ministero delle Attivit  Produttive per la revisione del Codice, che ha poi predisposto il testo dell'attuazione italiana della Direttiva n. 2004/48/C.E. e nel 2009-2010, di quella che ha varato la riforma del 2010 del Codice della Propriet  Industriale, oltre ad essere consultato dalla Direzione Generale per la predisposizione della circolare interpretativa volta a limitare l'impatto negativo della nuova norma relativa all'apposizione dei marchi italiani su prodotti realizzati all'estero, circolare di cui ha dettato le linee fondamentali a tutela delle attivit  pregresse delle imprese italiane, ed ha quindi predisposto uno schema di nuova disciplina sulla contraffazione a mezzo della rete web. Dal 2006 ha fatto parte del Comitato tecnico-scientifico istituito in seno all'Alto Commissario per la Lotta alla Contraffazione, fino alla sua soppressione, e poi   stato nominato Esperto Giuridico della Presidenza del CNAC-Consiglio Nazionale Anti-Contraffazione, che ha preso il posto dell'Alto Commissario.

Nel 2009   stato chiamato a far parte del Gruppo di Lavoro sui Marchi e la Lotta alla Contraffazione di Confindustria e nel 2011 anche del Gruppo di Lavoro sulla Propriet  Intellettuale, sempre presso Confindustria, per la quale ha presieduto due *panels* di discussione in occasione delle due Giornate Nazionali per la Lotta alla Contraffazione da essa organizzate rispettivamente nel 2009 e nel 2011.

Sempre dal 2009 fa parte dell'*European Counterfeiting and Piracy Observatory* istituito in seno alla *DG Market* della Commissione Europea, in rappresentanza delle imprese private italiane, dove ha attivamente operato nella ricognizione sull'attuazione della Direttiva Enforcement, nella prospettiva della sua possibile revisione.

ELENCO COMPLETO DELLE OPERE:

LIBRI

“*Il Diritto Transitorio dei Marchi*”, 1994, Giuffr 

“*Funzione del Marchio ed ampiezza della tutela*”, 1996, Giuffr 

“*La nuova legge Marchi (con A. Vanzetti)*”, 1996, Giuffr 

“*I Domain Names nella giurisprudenza*”, 2001, Giuffr 

“*Codice della propriet  industriale: la riforma 2010 prima lettura sistematica delle novit  introdotte dal D.lgs. 13 agosto 2010, n. 131*”, 2010, Wolters Kluwer Italia s.r.l. - IPSOA

“*Guida alle garanzie sui diritti di propriet  industriale e intellettuale*”, 2011, FiloDiritto Editore;

“*Stampa 3D. Una rivoluzione che cambia il mondo?*”, 2014, FiloDiritto Editore;

“*Competere con il brand sul mercato globale. Guida pratica alla costruzione efficace dell'immagine di marca, alla valorizzazione e all'enforcement di successo dei marchi*”, 2017, FiloDiritto Editore.

COMMENTARI

“*Attuazione della Direttiva n. 89/104/CEE. Commentario (Riforma della legge marchi italiana)*”, in *Le nuove leggi civili commentate*, 1995, parte I

“*D.lgs. n. 198/96. Commentario (Attuazione del TRIPs Agreement - autore della parte dedicata ai marchi)*”, in *Le nuove leggi civili commentate*, 1997, parte I;

“*D.lgs. n. 447/99 Commentario (Attuazione del Protocollo di Madrid - autore del commento alle norme sostanziali)*”, in *Le nuove leggi civili commentate*, 2001, parte I;

“*Riforma della legge modelli. Commentario*”, in *Le nuove leggi civili commentate*, 2001, parte II;

“*Codice commentato della propriet  industriale e intellettuale*”, Torino, UTET-Wolters Kluwer, 2011;

Sezione comprendente gli articoli relativi alla propriet  industriale e intellettuale e alla concorrenza in “*Codice civile commentato a cura di Guido Alpa e Vincenzo Mariconda*”, Wolters Kluwer, 2013.

SAGGI APPARSI SU RIVISTE

“*Problemi attuali in materia di marchi farmaceutici*” (Rivista di diritto industriale, anno 1992, parte I);

"*Rischio di associazione, protezione allargata e marchi anteriori alla riforma*" (Rivista di diritto industriale, anno 1995, parte II);

"*Segni distintivi e industria culturale*" (Annali italiani del diritto d'autore, 1996);

"*Problemi in tema di invenzioni dei dipendenti*" (Rivista di diritto industriale, anno 1997, parte I);

"*Banche dati e giornali*" (Annali italiani del diritto d'autore, 1997);

"*Segni distintivi e industria culturale*" (Annali italiani del diritto d'autore, 1997);

"*L'uso sperimentale dell'altrui invenzione brevettata*" (Rivista di diritto industriale, anno 1998, parte I);

"*Segni distintivi e industria culturale*" (Annali italiani del diritto d'autore, 1998);

"*Problemi e prospettive delle cross-border injunctions in materia di proprietà intellettuale*" (Rivista di diritto industriale, anno 1999, parte I);

"*Certificato protettivo complementare: tra legge interna e disciplina comunitaria*" (Diritto e pratica delle società, 1999);

"*Cross-border injunctions a tutela dei diritti di proprietà industriale*" (Diritto e pratica delle società, 1999);

"*Marchi d'impresa: nullità relative e opposizione alla registrazione*" (Diritto e pratica delle società, 1999);

"*Segni distintivi e industria culturale*" (Annali italiani del diritto d'autore, 1999);

"*La brevettazione delle scoperte biotecnologiche*" (Diritto e pratica delle società, 2000);

"*La Corte Europea definisce la nozione di marchio rinomato*" (Diritto e pratica delle società, 2000);

"*Segni distintivi e industria culturale*" (Annali italiani del diritto d'autore, 2000);

"*Scope of Trademark Protection: the Italian Law Perspective*" (www.mondaq.com, 2001);

"*Industrial design: la nuova disciplina che attua la Direttiva europea*" (Diritto e pratica delle società, 2001);

"*Segni distintivi e industria culturale*" (Annali italiani del diritto d'autore, 2001);

"*L'allargamento della tutela del marchio e i problemi di Internet*" (Rivista di diritto industriale, anno 2002, parte I);

"*Problemi in tema di invenzioni biotecnologiche e di organismi geneticamente modificati*" (Rivista di diritto industriale, anno 2002, parte I);

"*Tutela dei marchi rinomati in Internet*", in AA.VV., *La tutela del navigatore in Internet*, a cura di Palazzo e Ruffolo, 2002;

"*Le utilizzazioni libere: ricerca*" (Annali italiani del diritto d'autore, 2002);

"*Segni distintivi e industria culturale*" (Annali italiani del diritto d'autore, 2002);

"*Estensione e limiti dell'esclusiva sui nomi e sui segni distintivi dello sport tra merchandising e free-riders*" (Annali italiani del diritto d'autore, 2003);

"*Segni distintivi e industria culturale*" (Annali italiani del diritto d'autore, 2003);

"*I limiti di protezione dei marchi rinomati nella giurisprudenza della Corte di Giustizia C.E.*", in *Rivista di diritto industriale*, anno 2004, parte II;

"*Globalizzazione dell'economia e tutela delle denominazioni di origine dei prodotti agro-alimentari*", in *Rivista di diritto industriale*, anno 2004, parte I;

"*Segni distintivi e industria culturale*" (Annali italiani del diritto d'autore, 2004);

"*Diritti di proprietà intellettuale e remunerazione degli investimenti*" (Annali italiani del diritto d'autore, 2005);

"*Segni distintivi e industria culturale*" (Annali italiani del diritto d'autore, 2005);

"*The Scope of Trade Mark Protection and the «New» Trade Mark Infringement?*" (ECTA Gazette, 2006);

"*La Corte di Giustizia C.E. restringe drasticamente lo spazio delle azioni cross-border in materia di brevetti*" (Corriere Giuridico — Int'l Lis, 2006);

"*Segni distintivi e industria culturale*" (Annali italiani del diritto d'autore, 2006);

"*Globalization of the economy, protection of designations of origin and limits to production*" (scritto con V. Falce - Italian Intellectual Property, 2006);

"*I «nuovi» livelli di tutela della forma dei prodotti tra comunicazione e innovazione*", (<http://www.ordine-brevetti.it>, 2007);

"*La «nuova» contraffazione e la protezione del marchio oltre il limite del pericolo di confusione*" (Il Diritto Industriale, 2007);

"La protezione dei brevetti e dei segreti industriali dopo il Codice della Proprietà Industriale e l'attuazione della Direttiva 'enforcement'" (Rivista dell'Ordine dei consulenti in Proprietà Industriale, 2007);

"I marchi nella prospettiva del diritto comunitario: dal diritto dei segni distintivi al diritto della comunicazione d'impresa" (AIDA, 2007);

"Segni distintivi e industria culturale" (AIDA, 2007);

"Paternità e «non paternità» delle opere dell'arte figurativa tra diritti morali e interessi patrimoniali" (Riv. Dir. Aut., 2007);

"L'evoluzione dei marchi tra diritto comunitario e giurisprudenza italiana più recente" (<http://www.ordine-brevetti.it>, 2008);

"Segni distintivi e industria culturale" (AIDA, 2008);

"Il marchio come segno e la capacità distintiva nella prospettiva del diritto comunitario" (Il Diritto Industriale, 2008);

"L'esaurimento internazionale del marchio" (Il Diritto Industriale, 2008);

"Marchi italiani e Made in Italy" (Il Diritto Industriale, 2009);

"Marchi comunitari e diritti di garanzia: problemi e prospettive" (AIDA, 2009);

"Tutela limitata alla funzione per i brevetti sul DNA: la presa di posizione della Corte di Giustizia Europea e la revisione del C.P.I." (AIPPI-NEWS 2009 <http://aippi.wordpress.com/>);

"Proprietà intellettuale, un diritto per il futuro: le tendenze della giurisprudenza e le linee di evoluzione della normativa" (GUIDA CONVEY - ITALIA OGGI 2010);

"Responsabilità amministrativa dell'impresa e «nuova» contraffazione" (La responsabilità amministrativa delle società e degli enti, 2010 <http://www.rivista231.it/>);

"Lo «Statuto di non recettività» del marchio: attualità e prospettive di un concetto giuridico" (Rivista di Diritto Industriale, 2010);

"Per un approccio realistico al diritto dei brevetti" (Il Diritto Industriale, 2010);

"Innovazione e internazionalizzazione. Spunti per un convegno" (Il Diritto Industriale, 2010);

"La revisione del codice della proprietà industriale: da un'impostazione «proprietaria» ad un approccio market oriented" (Corriere Giuridico, 2011);

"Comunicazione d'impresa e segni distintivi: le linee evolutive" (Il Diritto Industriale, 2011);

“Proprietà intellettuale, un diritto per il futuro” (Il Diritto Industriale, 2011);

“«Bolar Clause» e presentazione della domanda di autorizzazione all'immissione in commercio dei farmaci generici dopo la revisione del Codice della Proprietà Industriale e il «decreto liberalizzazioni» (Rivista di Diritto Industriale 2012);

“Protected as copyrighted work the most famous Italian design bed” (WORLD TRADEMARK REVIEW (WTR), 2012);

“Compensatory damages and disgorgement of profits in infringement cases” (INTERNATIONAL LAW OFFICE (ILO), 2012);

“«Emmentaler Svizzera» («Swiss Emmentaler») protected in Italy as denomination of origin even without EU registration” (INTERNATIONAL LAW OFFICE (ILO), 2012);

“Risarcimento del danno e retroversione degli utili: le diverse voci di danno” (Il Diritto Industriale, 2012);

“Diritti IP e risarcimento dei danni: un rapporto difficile che sta cambiando” (Il Diritto Industriale, 2012);

“In focus: anti-counterfeiting enforcement” (INTERNATIONAL LAW OFFICE (ILO), 2013);

“La contraffazione dei segni distintivi registrati e non registrati in Cina: la lunga marcia dalla tutela contro la confondibilità a quella contro il parassitismo” (Il Diritto Industriale, 2014);

“Food Design e illuminazione: prove tecniche di protezione legale” (Marchi e Brevetti web 2015);

“Brevetto unitario e le nuove rules of procedure: ecco cosa cambierà” (Il Quotidiano Giuridico 2015);

“Innovazione e concorrenza nella giurisprudenza UE in tema di SPC” (Il Diritto Industriale, 2016);

“Collecting societies and the SLAE – another step towards liberalisation” (INTERNATIONAL LAW OFFICE (ILO), 2017);

“How to protect architectural works and designs in Italy: recent trends” (INTERNATIONAL LAW OFFICE (ILO), 2017);

“I marchi escono dal Patent Box italiano, ma le norme transitorie “salvano” le imprese che avevano già aderito al Sistema” (Il Quotidiano Giuridico, 2017);

“L'ambito di protezione del marchio: problemi risolti, problemi ancora aperti e nuovi problemi” (Il Diritto Industriale, 2017);

“La nuova legge sul cinema introduce regole speciali per i diritti di proprietà intellettuale sulle “Opere Agevolate”” (Sistema Proprietà Intellettuale 2017);

“Is figurative mark containing word «Mafia» contrary to public policy?” (INTERNATIONAL LAW OFFICE (ILO), 2018);

“Delegation Act set to amend key matters concerning trademarks, patents and know-how” (INTERNATIONAL LAW OFFICE (ILO), 2018);

“L'Italia pronta ad attuare la direttiva UE sui segreti commerciali, ma non tutti i nodi sono stati sciolti” (Sistema Proprietà Intellettuale 2018);

“Il risarcimento del danno (e la retroversione degli utili) nel diritto della concorrenza e della proprietà intellettuale” (RIVISTA DI DIRITTO INDUSTRIALE 2019);

“Social Media, segni distintivi e lealtà della concorrenza, tra Influencers, Trend Setters, Fake News e pubblicità” (IL DIRITTO INDUSTRIALE 2019);

“Brevetto Unitario e Tribunale Unificato dei Brevetti: l'Italia fa un altro passo avanti” (IL QUOTIDIANO GIURIDICO 2019);

“Victory for AC Milan as Mariott’s opposition against AC MILAN mark fails” (WORLD TRADEMARK REVIEW 2019);

“Patent Cooperation Treaty patents allowed” (INTERNATIONAL LAW OFFICE 2019);

“Word mark and sign constituting its acronym judged to be confusingly similar” (WORLD TRADEMARK REVIEW 2019).

L'avv. prof Cesare Galli è stato inoltre per quasi un ventennio membro della Redazione della Rivista Giurisprudenza annotata di diritto industriale, sulla quale ha pubblicato oltre 140 note a sentenza. Suoi articoli di commento alle novità legislative e giurisprudenziali del diritto industriale italiano appaiono anche su “il Sole-24 Ore”, “Italia Oggi”, “Innovare”, “Luce e Design”.

SAGGI INCLUSI IN OPERE COLLETTIVE

“La protezione del marchio oltre il limite del pericolo di confusione”, in AA.VV., *Segni e forme distintive. La nuova disciplina*, Milano, 2001;

“L’allargamento della tutela del marchio e i problemi di Internet”, in AA.VV., *Il futuro dei marchi e le sfide della globalizzazione*, a cura di GALLI, Padova, 2002;

“Tutela dei marchi rinomati in Internet”, in AA.VV., *La tutela del navigatore in Internet*, a cura di PALAZZO e RUFFOLO, Milano, 2002;

“Le invenzioni biotecnologiche e gli organismi geneticamente modificati”, in AA.VV., *Le nuove frontiere del diritto dei brevetti*, a cura di GALLI, Torino, 2003;

"*Problemi e prospettive dei nomi a dominio in Italia*", in AA.VV., *La protezione delle idee: Ricerca, Imprese, Brevetti*, Roma, 2003;

"*Gli sviluppi della giurisprudenza in materia di segni distintivi di Internet*", in AA.VV., *Diritti del cittadino e tecnologie informatiche*, a cura di BISCONTINI e RUGGERI, Napoli, 2004;

"*Le invenzioni dei dipendenti nel progetto di Codice della Proprietà Industriale*", in AA.VV., *Il Codice della Proprietà Industriale*, a cura di UBERTAZZI, Milano, 2004;

"*Protezione del marchio e interessi del mercato*", in AA.VV., *Studi in onore di Adriano Vanzetti*, Milano, 2004;

"*Conflicts between Trademark Protection and Freedom of Expression*" (Relazione del Gruppo marchi italiano di AIPPI scritta insieme agli altri membri del Gruppo), in AIPPI Yearbook, Ginevra, 2005;

"*Il dibattito sulla proprietà intellettuale*" (introduzione a AA.VV., *La proprietà intellettuale è un furto?*, Treviglio, 2006);

"*Relationship between Trademarks and Geographical Indications*" (Relazione del Gruppo marchi italiano di AIPPI scritta insieme agli altri membri del Gruppo), in AIPPI Yearbook, Ginevra, 2006);

"*La tutela contro il parassitismo nel nuovo Codice della Proprietà Industriale*", in AA.VV., *La revisione del Codice della Proprietà Industriale*, a cura di UBERTAZZI, Milano, 2007;

Voce "*Marchio*", in *Il Diritto - Enciclopedia Giuridica*, Volume IX, Milano, 2007-2008;

"*L'immateriale economico dei beni culturali come oggetto della proprietà industriale*", in *L'immateriale economico nei beni culturali*, a cura di Bartolini e Morbidelli, Giappichelli editore, 2016.